

ROLLIN(g) Stones

Numéro 0

Lundi 6 juillet 2020

notre sol | notre territoire | notre avenir

Projet Artistique Citoyen

A partir de septembre 2020 : des artistes du collectif Superamas et du Centre Culturel Jacques Tati vont venir à votre rencontre dans le quartier Pierre Rollin :

pour faire connaissance, partager la vie et l'histoire du quartier : collecte de photos du quartier, caméra au



poing dans le quartier, flash mob, atelier Bandes Dessinées... ;

pour réaliser des portraits d'habitants chez vous, dans votre quartier, dans votre quotidien ou dans les événements de votre vie sous forme de films documentaires, de portraits vidéo, de photos, d'écrits, de planches bande-dessinée, de podcast audio, de planches de roman-photo, de danses filmées : des portraits qui pourront être valorisés dans une *story map*, dans des publications.... ;

pour mener des projets collectifs autour notamment de la création d'un média citoyen avec les habitants qui intégrerait la web-TV Rollin existante, une agora du quartier Pierre Rollin, un journal papier et des projets artistiques collectifs : photos de groupe, ateliers de danse, Land'art dans les espaces publics, une fiction en roman-photo... ;

pour créer des temps forts festifs de valorisation du travail des artistes et des habitants dans le quartier.

Rejoignez nous dans ce projet pour l'avenir de votre quartier.

Inscrivez vous auprès du Centre Culturel Jacques Tati.

Retrouvez-nous dans le quartier Pierre Rollin du 6 au 31 juillet 2020, les lundis, mercredi et vendredi après midi pour discuter, échanger sur l'histoire, la vie du quartier et son avenir.



Informations au Centre Culturel Jacques Tati // 03 22 46 01 14—Contact@ccjt.fr



ROMAN-PHOTO

Le collectif artistique Superamas souhaiterait vous tirer le portrait ! Mais un portrait original, car il s'agira d'une planche de roman-photo, où des photographies, combinées à des extraits de dialogue, donneront de vous une image décalée et purement subjective.

Si vous acceptez de vous prêter au jeu, réservez auprès de l'équipe du centre Jacques Tati un créneau de deux heures entre le 7 et le 13 décembre. Et soyez prêts à accueillir chez vous (ou ailleurs), deux artistes qui vous intervieweront et vous prendront en photo. Le résultat sera présenté sous différents formats au cours des deux années à venir (exposition, site internet, publication, etc.).
collectif SUPERAMAS

ART ET NATURE

Estelle Bilcocq invite petits et grand à décorer le quartier, en dessinant ou sculptant à l'aide de matériaux naturels. Les travaux seront présentés lors d'une exposition photo.

ALL ABOUT LOVE

Pour accompagner la transition du quartier, je pourrai vous lire (chez vous, à la médiathèque dans un parc...) des passages que j'ai traduit pendant l'été de 'All about love' nous pourrions discuter de ce que Bell Hooks propose de nouveau. Plus tard si vous le souhaitez je vous guiderai dans l'écriture d'une chronique (pour le journal), d'une lettre (pour vos voisins) ou d'une chanson (pour l'espace public) qui évoque votre relation d'amour avec le quartier Rollin, ou quelqu'un.e ;).
Amélie Marneffe

LA CASE D'ESCALIER

Lucky Luke, Astérix, les Aventures de Tintin, vous en avez déjà sûrement déjà entendu

parler...

Mais les aventures de Rollin ?
Écrivons les ensemble !

Récoltons vos anecdotes et souvenirs autour du quartier, pour les transposer en Bande-Dessinée. Quand on y pense, un immeuble, c'est un peu comme une planche de B.D : d'une case à l'autre comme d'une fenêtre à l'autre, il peut s'y passer beaucoup de choses... "

Leslie Dumortier

CAMERA AU POING

Ce projet s'adresse aux « vieux habitants » du quartier Rollin, ceux qui sont là depuis longtemps, qui y ont passé leur vie.

Avant que le quartier ne change définitivement, le collectif d'artistes Superamas va mettre entre les mains de quelques anciens, des caméras vidéos et leur demander de filmer leur quartier, ce qu'ils aiment, se qu'ils regretteront ou pas... Et les Superamas comptent bien sur le manque d'expérience de ces documentaristes amateurs pour nous faire partager un regard drôle, touchant, unique sur leur cadre de vie...

Vincent Tirmarche

WEB TV ROLLIN

Vous avez entre 12 et 18 ans, rejoignez l'équipe de la Web TV Rollin.

FAVORITE DANCES

Un projet chorégraphique de Valerie Oberleithner

Avez-vous déjà fermé les yeux et dansé à la maison ? Avez-vous déjà écouté comment la musique de la vie quotidienne peut mettre votre corps en mouvement ? Avez-vous déjà imaginé ce qui se passerait si nous dansions au lieu de parler ?

Le projet Favorite Dances recherche des participants du quartier Rollin à Amiens :

Bienvenue à tous ceux qui veulent risquer de sauter le pas et entrer dans le monde de la danse et du mouvement.

Une première rencontre aura lieu au théâtre Jacques Tati en septembre 2020. Si vous avez envie d'essayer, merci de vous inscrire et d'apporter vos danses préférées : souvenirs, Youtube, Instagram, Facebook, etc.

PARLE, PAR DELA LES PARPAINGS

Adam et Nicolas, toquent à votre porte pour discuter avec vous de votre "chez vous".

Ces 2 (très gentils) artistes vidéo réaliseront une galerie de portraits d'habitants.

Ces rencontres filmées témoigneront de ce qu'est le quartier Pierre Rollin. Si ça vous intéresse, contacter la Fabrique d'Images : 07 66 01 52 20

BIENVENUS CHEZ MOI Projet de photographies

Nous allons nous rencontrer ces prochains mois, En attendant la rentrée, nous aimerions en découvrir un peu plus sur votre histoire dans le quartier Pierre Rollin, à travers **des souvenirs photo!** Nous avons mis en place une **boîte à souvenirs** qui vous permettra, tout au long de l'été, d'y déposer des souvenirs photo, des moments qui se sont déroulés dans le quartier. Nous vous invitons à remettre dans la Boîte à souvenirs une ou plusieurs photos, prises dans le quartier (chez vous, dans la rue, etc.) avec un mot à l'intérieur de l'enveloppe indiquant votre nom, numéro de téléphone et email éventuellement pour que l'on puisse vous recontacter. Vous pouvez accompagner la photo d'un commentaire, une description pour tout nous dire sur l'origine de cette photo! Martine