

# Rapport d'activité 2023

## Centre culturel Jacques Tati



### Assemblée générale du 8 juin 2024

Thomas HENOCQ

Président, le 8 juin 2024

Centre culturel Jacques Tati – rue du 8 mai 1945 – 80 090 Amiens – Siret : 303 543 417 00024

# RAPPORT D'ACTIVITE 2023 – CENTRE CULTUREL JACQUES TATI

## I – Espace de Vie Sociale

- 1 - Vie Sociale – Tati rencontre et Rollin du mois (10 numéros)
- 2 - Senior en action et petit déjeuner des seniors
- 3 - Droits culturels : groupe de parole autour de la culture, ateliers, spectacles
- 4 - Se nourrir autrement et sainement : un marché solidaire, des ateliers cuisine, la cuisson du pain au four à bois, une fête de fin d'année
- 5 - Expression et participation des habitants (Rollin des Bois (2 numéros), web TV Rollin (20 vidéos)), les initiatives jeunes et la vie associative
- 6 - Vie locale et l'accueil de partenaires dans les salles du Centre Culturel
- 7 – Zoom sur la sortie à la mer

## II – Espace Public

### 1 - PLAYTIME

Festival –juillet 2023 (mercredi 5, dimanche 9, mercredi 12 et mardi 18 juillet 2023)

Brouchki – samedi 9 septembre 2023

### 2 – LE PARLEMENT – un projet d'art citoyen – janvier à juin 2023

### 3 – Divers partenariats et temps forts en 2023

## III – Espace Ateliers

### 1 - Des ateliers de pratiques artistiques et sportives pour toutes et tous

Des pratiques artistiques

Du sport

Des stages vacances

### 2 - Des actions d'éducation artistique et culturelle

L'éducation artistique et culturelle avec les scolaires (DISPS, PAC 80, partenariats)

## **IV – Espace théâtre**

*Un théâtre de proximité à vocation régionale*

Une programmation de spectacles avec une spécificité jeune public

Des résidences d'artistes et l'accompagnement de jeunes compagnies

Des accueils de partenaires dans le théâtre

## **V – Vie associative et organisation**

*1 - La vie associative*

*2 - L'organisation humaine*

*3 – La réhabilitation du DOJO*

Après une année 2022, très intense, mais très déficitaire, l'enjeu de 2023 était de ralentir et de retrouver un équilibre. Mais cela reste difficile particulièrement pour financer notre fonctionnement. Les logiques d'aides au projet nous permettent de développer de nouvelles actions, mais ne nous permettent pas de pérenniser les moyens humains nécessaires au bon déroulement de ces actions.

Le SMIC a augmenté de 12% en trois ans ce qui a un impact fort sur les finances de l'association alors que les subventions de fonctionnement d'Amiens métropole n'ont pas augmenté depuis 15 ans.

L'espace de vie Sociale a rempli tous ses objectifs d'implantation et d'implication sur le territoire, mais ne trouve pas les cofinancements nécessaires à son développement.

La résidence de la compagnie du berger prend de l'ampleur avec une collaboration plus étroite autour de la programmation et la gestion du théâtre. Nous avons développé en septembre un nouveau dispositif d'accompagnement de jeunes artistes. Nous maintenons une programmation équilibrée et dynamique de spectacle.

Nous avons poursuivi notre temps fort PLAYTIME dans les différents espaces extérieurs du quartier Rollin en juillet, un temps qui est maintenant installé dans la vie des habitants du quartier Pierre Rollin et d'Amiens métropole.

Les ateliers de pratiques artistiques après trois ans de difficultés liées au COVID retrouvent leur équilibre dans la fréquentation, mais l'équilibre financier devient précaire.

## I – Espace de Vie Sociale

L'Espace de Vie Sociale Jacques Tati a ouvert ses portes en septembre 2022. Il affirme et développe les actions et projets en lien avec les habitant.e.s du quartier Pierre Rollin. Il permet un nouveau champ des possibles pour répondre au mieux aux besoins des habitant.e.s, pour investir davantage les rues du quartier à la rencontre de toutes et tous et accueillir la population dans un espace bienveillant et convivial. L'EVS vit et se construit au quotidien, à travers les expériences, les questionnements des habitant.e.s, mais également sous les problématiques actuelles de notre société.

Cet Espace de vie sociale s'articule autour de deux missions générales :

**Mission 1** : “Un lieu de proximité à vocation globale, familiale et intergénérationnelle qui accueille toute la population en veillant à la mixité sociale.”

L'EVS Jacques Tati est un espace ouvert de manière inconditionnelle à tou.te.s les habitant.e.s de Pierre Rollin, d'Amiens et d'ailleurs. Il se constitue également d'activités, d'animations, de moments collectifs par et pour toutes et tous qui permettent la rencontre, la discussion et le développement des liens sociaux entre l'ensemble des habitant.e.s de Pierre Rollin et des alentours. Ainsi, l'objectif est de créer des solidarités, de permettre à chacun.e de se construire et de s'affirmer en tant qu'individu au travers de son rapport aux autres.

Ce lieu de proximité, c'est également une présence dans les rues du quartier, de nombreuses journées par an, avec des projets collectifs, des moments festifs, ou simplement pour distribuer du café et échanger avec les passant.e.s et les habitant.e.s, vivre avec elles et eux la vie du quartier.

**Mission 2** : “Un lieu d'animation permettant aux habitant.e.s d'exprimer, de concevoir et de réaliser leurs projets.”

Il s'agit d'accompagner les habitant.e.s pour les aider à réaliser qu'elles et ils ont le droit, la légitimité, la possibilité d'avoir des cultures, des paroles, des projets qui leur sont propres. Ainsi l'association met à dispositions des moyens humains et financiers pour que les habitant.e.s expriment leurs identités et leurs revendications. Ces dernier.e.s y trouvent une écoute bienveillante et respectueuse, un dialogue personnalisé pour les accompagner au mieux dans la réalisation de leurs projets individuels et collectifs.

Ainsi, l'Espace de vie sociale de l'Espace Jacques Tati applique ces deux missions générales au travers de six axes d'action :

- Vie sociale
- Séniors en action
- Se nourrir autrement et sainement
- Droits culturels
- Médias citoyens
- Vie locale

## 1 - Vie sociale

L'espace Jacques Tati propose un accueil inconditionnel dans un lieu chaleureux et convivial où une écoute est présente en permanence. Les habitant.e.s passent nous dire bonjour et **prendre un café, échanger des nouvelles**. Cet accueil permet de rencontrer, de connaître les habitant.e.s et ainsi, d'identifier des questions et problématiques territoriales, d'adapter le projet d'EVS à leurs besoins, de leur laisser un espace d'expression libre et spontané pour écouter leur parole.

De plus en plus de personnes franchissent la porte de l'Espace Jacques Tati avec le **besoin de parler et d'être écoutées**. Nous estimons le nombre à 200 personnes du quartier. La diversité de l'équipe d'accueil permet d'accueillir au mieux les habitant.e.s, qu'elles et ils trouvent une oreille attentive qui leur convienne.

C'est un axe qui demande du temps humain pour l'équipe de l'EVS et qui nous a amené à réorganiser nos temps de travail pour **avoir toujours la possibilité d'être disponible pour les habitant.e.s**, qui viennent souvent spontanément, à l'improviste. L'Espaces Jacques Tati a aménagé ses horaires d'ouverture, il est ouvert du mardi au samedi matin, 40,5h par semaine. Toutefois, les membres de l'équipe ne sont pas assez nombreux pour que le centre soit ouvert pendant toutes les vacances scolaires.

L'EJT accueillant des publics d'origines sociales multiples, ainsi les différents usagers de l'espace de vie sociale, du centre culturel, du théâtre se croisent et se confondent pour encourager des rencontres entre groupes sociaux différents, entre générations.

Pour chercher davantage de confort et de calme, les habitant.e.s peuvent également aller dans une salle dédiée, avec un coin canapé et des tables de travail. Quatre à cinq habitantes viennent quotidiennement durant plusieurs heures pour **travailler sur leurs projets personnels**.

Par ailleurs, nous avons mis un ordinateur à disposition du public, il est souvent utilisé par les jeunes pour jouer à des jeux-vidéos ou faire des devoirs mais peu pour des démarches administratives.

## 2 - Séniors en action

L'axe sénior en action a permis de consolider des actions pour les personnes âgées, qui constituent une **population bien souvent isolée et fragilisée**. Ainsi, une fois par mois ou tous les deux mois, un **petit déjeuner des séniors** est organisé avec les partenaires : le CCAS de la ville d'Amiens, le centre social CAPS, le CARDAN, le comité de quartier Sud Est, l'EPSOMS Couthon.

Les petits déjeuners des séniors sont des **moments d'échanges riches, privilégiés** avec ce public. C'est aussi **l'occasion de travailler régulièrement avec les différents partenaires** qui participent également à l'animation de ce temps collectif.

Ce moment convivial est suivi d'une **activité adaptée**, organisée collectivement avec les participant.e.s. Cela peut être des jeux de mémoires, de la danse ou encore un spectacle au théâtre...

Durant l'année 2023, six petits déjeuners ont eu lieu, ils ont réuni de 50 à 80 personnes à chaque édition. Les petits déjeuners et ateliers se sont déroulés les Vendredis :

03/02/23 : jeux de mémoire

10/03/23 : Ateliers créatifs

14/04/23 : Danse de Salon

07/07/23 : à l'EPSOMS Georges Couthon, jeux Picard, concert Gadjo Baudoin

13/10/23 : Spectacle Ruy Blas de Victor Hugo au théâtre

17/11/23 : Lecture avec le Cardan

Ces six rendez-vous correspondent du 25e au 30e petit déjeuner des séniors.

Les petits déjeuners des séniors sont également l'occasion de distribuer **un bulletin d'information appelé "séniors en action"**. Ce bulletin permet d'informer les séniors des activités, rendez-vous et propositions des différents partenaires associatifs et institutionnels du quartier.

En complément des petits déjeuners, nous accueillons de nombreuses actions, ateliers à destination des séniors et organiser avec nos partenaires.

### 3 - Se nourrir autrement et sainement

L'alimentation, pilier du quotidien et du bien-être, est devenue un axe primordial dans les actions de l'association dans l'accompagnement des habitant.e.s de Pierre Rollin, un public sujet à la précarité alimentaire. Il s'agit d'œuvrer collectivement dans l'entraide et la convivialité, pour **aller vers une alimentation durable et de qualité**. Et ce au travers d'un travail transversal.

Tous les mois, nous avons proposé, aux habitant.e.s du quartier, un **marché solidaire**. Un partenariat avec Collab Solidaire, l'association de quartier Amiénoise Enfance et Culture et le maraîcher la Bassure Gorguette, permet de proposer aux habitant.e.s un panier de légumes bios, produits localement et de saison à un prix accessible. Les paniers sont achetés 15€ au maraîcher et revendus 4€ aux habitant.e.s. Ce sont huit marchés solidaires qui ont eu lieu en 2023 (Samedi 15 avril 2023, Vendredi 26 mai 2023, Samedi 17 juin 2023, Jeudi 20 juillet 2023, Samedi 23 septembre 2023, Vendredi 20 octobre 2023, Vendredi 24 novembre 2023, Vendredi 22 décembre 2023), 40 foyers ont acheté un panier à chaque édition.

Parallèlement, nous avons proposé des **ateliers cuisines**, qui sont l'occasion pour toutes et tous de découvrir la variété de légumes proposée dans les paniers. Un temps propice aux partages de savoirs, où les participant.e.s retrouvent le plaisir de cuisiner, de partager, et, découvrent ou font découvrir de nouvelles recettes. Des recettes qui sont majoritairement végétariennes, et qui sont toujours équilibrées. On y découvre de nouvelles saveurs, le plaisir de déguster des légumes crus... Ce sont des temps qui incitent à les reproduire chez soi, à se retrouver pour cuisiner et déguster un bon repas avec ses proches, s'éloignant de l'emprise de l'agroalimentaire, de la malbouffe. Depuis la création de l'EVS, 24

ateliers cuisine ont été effectués. A chaque édition, ils réunissent entre 5 et 20 personnes, ce qui correspond à une cinquantaine de personnes différentes.

Ces ateliers cuisines donnent généralement lieu à de **grands repas collectifs** dans le quartier où sont invités voisines et voisins à se retrouver et à manger ensemble des produits sains. Ces ateliers et repas sont des moments de partage, de vie collective. Ces ateliers ont permis la réalisation de 7 grands repas partagés qui ont réuni entre 25 et 100 personnes. Ont également eu lieu des goûters qui ont réuni une quarantaine de participant.e.s.

De plus, l'Espace Jacques Tati dispose d'un jardin où ont lieu des **ateliers de jardinage** avec la plantation de fruitiers, de plantes aromatiques qui sont utilisées lors des ateliers cuisines. Le jardin permet à l'association et aux habitant.e.s de disposer d'un **composteur**. Ces temps autour de l'alimentation saine et durable sont aussi l'occasion d'aborder le tri des déchets. Deux ateliers jardinages ont été organisés et ont rassemblé chacun une vingtaine de participant.e.s. Six ateliers autour du tri des déchets ont été réalisés, ils ont rassemblé chacun de 5 à 15 participant.e.s. Trois ateliers construction/bois ont eu lieu, ils ont rassemblé 5 à 10 participant.e.s.

En 2023, nous avons édité le livre bande dessinée « Rollin(g) Stones, racontant le projet d'Art citoyen que nous avons mené de 2020 à 2022.

#### 4 - Droits culturels

Il s'agit de **reconnaître les cultures présentes en chacun.e dans leur diversité**. Cet axe a pour volonté de permettre à chaque individu de **pouvoir exprimer sa culture, de la pratiquer et de la faire partager aux autres ainsi que de découvrir à son tour celles de ses voisin.e.s**. L'art et la culture sont les domaines de compétences historiques de l'association. Il s'agit de les approfondir en allant vers de nouveaux champs, **les droits culturels et l'art citoyen**.

Les habitant.e.s sont invité.e.s à se retrouver lors du **groupe de parole autour de la culture**, tou.te.s les participant.e.s ont un accès gratuit à l'ensemble des spectacles proposés au théâtre Jacques Tati et sont invité.e.s lors de ce temps à discuter des objets culturels qu'elles et ils ont vus ou pratiqués pendant les deux dernières semaines. Les groupes de paroles autour de la culture ont lieu un jeudi sur deux, une quinzaine de personnes se retrouve à ce rendez-vous bimensuel. Il y en a eu 24 depuis l'ouverture de l'EVS. Le nombre d'entrées au théâtre Jacques Tati des participant.e.s de ce groupe de parole est de 140 sur l'année 2022-2023.

Tous les jeudis après-midi, **des ateliers artistiques** ont été proposé aux personnes résidant à Pierre Rollin. Ce sont une cinquantaine d'ateliers qui rassemblent à chaque fois 10 à 20 personnes. Trois ateliers d'échange de savoir-faire ont été animés par des habitant.e.s du quartier. Lors des vacances scolaires, l'EVS sort de ses murs et propose des ateliers dans la rue, depuis l'ouverture de celui-ci il y en a eu une vingtaine.

Durant l'année 2023, l'association a construit avec les habitant.e.s **des projets artistiques et culturels**. Notamment, une résidence de l'Outil Compagnie a donné lieu à un projet de création et d'éducation artistique nommé "Parlement, parle m'en". Tout au long de l'année ont eu lieu avec un groupe d'une vingtaine d'habitant.e.s du quartier, des ateliers de découverte et d'écriture. Une pièce de théâtre s'est ainsi construite et a été montée et



jouée en juin 2023. Les décors du spectacle ont été créés en atelier peinture, avec un groupe d'habitant.e.s. Ce sont 25 personnes qui ont participé au projet et 15 qui ont joué le jour de la représentation le samedi 3 juin. Les ateliers ont eu lieu les samedis 21 janvier, 4 février, 4 mars, 8 avril, 6 et 27 mai ainsi que les 2 et 3 juin 2023. Le projet des livres à soi a eu lieu sur six ateliers avec cinq parents, quatre temps de mobilisation des parents ont été faits dans les écoles André Bernard et Edmond Rostand.

De plus, l'Espace Jacques Tati soutient le développement des projets culturels et artistiques des habitant.e.s du quartier, dans leur conception et leur réalisation. L'association propose un tarif adapté au quotient familial pour ses ateliers de pratiques artistiques à l'année ainsi qu'un tarif réduit au théâtre. Tous les mardis matins, hors vacances scolaires, sont accueillies une classe de CM2 de l'école André Bernard et une classe de 6e du collège Jean-Marc Laurent pour un atelier théâtre mené par deux à trois intervenants.

Enfin, l'association a collaboré avec différents partenaires lors de dispositifs singuliers : Le festival Iconic (cinq ateliers peintures avec une dizaine de participant.e.s), la compagnie des invisibles (intervention dans la rue à la rencontre d'habitant.e.s), le rayon vert (laboratoire poétique avec dix habitant.e.s, soirée poèmes en scène), le festival de la bande dessinée (un atelier BD avec Olivier Supiot), les lectures du projet Ruisseau de la compagnie Corespondance qui a réuni une vingtaine de personnes.

## 5 - Médias citoyens

L'association a créé avec les habitant.e.s du quartier Pierre Rollin, trois médias citoyens.

Un **bulletin d'information, "Rollin du mois"**, permet aux habitant.e.s d'être informé.e.s des actualités et activités proposées par les acteurs et actrices du quartier. Il est distribué chaque mois dans l'ensemble des boîtes aux lettres des logements HLM. 11 bulletins "*Rollin du mois*" ont été diffusés chaque mois dans les 1200 boîtes aux lettres du quartier.

Un **journal citoyen et participatif, "Rollin des bois"**, de 16 pages, est édité deux à trois fois par an et distribué à 1000 exemplaires, dans la rue, de la main à la main. Pour préparer chaque numéro du Rollin des Bois, des conférences de rédaction ont lieu avec les habitant.e.s et les partenaires du quartier afin de décider collectivement du contenu de chaque numéro du journal. Suite aux conférences de rédaction, les rédacteurs et rédactrices préparent leurs articles. Elles et ils réalisent des interviews d'habitant.e.s, de commerçant.e.s ou d'acteurs et actrices du quartier. Des habitant.e.s mènent des enquêtes sur les sujets d'actualités, écrivent des coups de gueule. Certain.e.s écrivent des fictions leur permettant de traiter des problématiques de Pierre Rollin, des poèmes... D'autres s'expriment au travers de la photographie, du dessin, ou bien en réalisant les jeux du journal. De juin 2022 à juin 2023 le journal a été **accompagné par le journaliste Olivier Cyran** grâce à un partenariat avec la DRAC. En 2023 ont eu lieu huit conférences de rédaction du journal *Rollin des Bois* ont réuni une quinzaine d'habitant.e.s et ont permis l'élaboration de deux numéros (n°7 paru en juillet 2023 et n°8 en décembre 2023). En plus de ces conférences de rédaction, 37 accompagnements à l'écriture des articles ont été réalisés individuellement ou en petits groupes avec les rédactrices.

La **WebTV Rollin** réunit des jeunes du quartier autour de la création vidéo. Elles et ils réalisent des vidéos qui sont postées sur leur chaîne YouTube. Sous la forme de reportages les vidéastes racontent la vie de quartier ou à partir de leur imaginaire, créent des fictions. Les jeunes apprennent lors d'ateliers toutes les étapes de la réalisation d'une vidéo : définir un sujet, cadrer, prendre le son, monter, la comédie. Ainsi, les participant.e.s gagnent en compétence et **filment en autonomie** ou font du montage vidéo quand elles et ils le souhaitent.

Durant l'année 2023, la *WebTV Rollin* a mis en ligne 13 vidéos sur sa chaîne YouTube et 4 vidéos sur le compte Tik Tok.

En février a eu lieu une semaine de stage avec un journaliste sportif en lien avec l'école de journalisme de Lille, 14 jeunes ont participé, lors de cette semaine six reportages ont été réalisés.

Deux stages de réalisation ont été proposés pendant les vacances d'avril pour deux fois cinq jeunes.

En juillet, nous avons organisé un travail de réalisation d'un film de fiction. 5 jeunes ont participé à l'atelier sur deux semaines, une première semaine d'écriture de scénario avec une scénariste Margo Brière Bordier et une semaine de tournage avec deux vidéastes Adam Wacyk, et Nicolas Dekyndt de l'association la Fabrique d'images. Ce projet s'est réalisé dans le cadre de passeurs d'images piloté par l'association ACAP. Un film « les secrets de l'école hantée » a été mis en ligne sur la web TV Rollin.

En octobre, a eu lieu un stage d'une semaine autour de la réalisation de films au format Tik Tok avec un groupe de huit jeunes, 4 films ont ainsi été réalisés.

Tout au long de l'année 4 jeunes ont tourné et monté en autonomie des petits films autour de la vie du quartier.

## 6 - Vie locale et accueil de partenaires

L'association **accompagne et coordonne les initiatives locales et de la vie associative du quartier Rollin**. Cet accompagnement s'adapte aux besoins des habitant.e.s porteurs et porteuses de projet, cela peut être une aide administrative, un prêt de salle, un prêt de matériel, une programmation dans le festival Playtime...

Un lieu qui permet un **accueil des partenaires du quartier**. Chaque jour des associations locales sont accueillies dans les salles d'activité de l'association ou dans son théâtre. L'EVS fait vivre un important tissu associatif dans Pierre Rollin (cours de gym, boxe thaï, yoga, théâtre en italien, atelier tricot, jeux de société, cours d'allemand ...).

L'espace Jacques Tati se positionne comme **porteur d'événements conviviaux dans le quartier**. Régulièrement, il sort de ses murs avec sa Tati Mobile pour animer l'espace public. Des moments propices à passer du bon temps ensemble, à s'arrêter boire un café, écouter de la musique et discuter avec ses voisines et voisins. L'EVS a effectué une trentaine d'animations sur la place publique avec une cinquantaine d'habitants à chaque animation. Six vestiaires solidaires ont eu lieu lors d'événements du quartier, une quarantaine

d'habitant.e.s y ont participé. Durant l'année plusieurs journées à thème sont organisées dans l'espace public notamment lors des fêtes de fin d'année. Ces évènements sont **coordonnés avec de multiples associations de quartier** et contribuent à la vie du quartier. En 2023, cinq fêtes de quartier ont eu lieu : la fête du jardin (15/04/23), la représentation du Parlement (03/06/23), l'inauguration de la Pagode (05/07/23), la fête du pain (23/09/23), la fête de fin d'année 2023 (23/12/23). Ces fêtes du quartier ont réuni entre 50 et 100 personnes à chaque édition.

Au-delà des animations dans les rues de Pierre Rollin, les sorties familles à l'extérieur du quartier permettent également de se retrouver dans un contexte différent, et de cibler spécifiquement le public famille dans une grande action collective. Le 22 juillet 2023, 100 habitant.e.s de Pierre Rollin sont allés à la mer lors de la sortie à Fort Mahon organisée par l'association. En décembre, suite à la sortie familles, une dizaine d'habitants et trois artistes ont réalisé une fresque racontant la sortie à la mer qui a été installé sur les palissades du chantier de démolition des immeubles du quartier Pierre Rollin.

### **Les partenaires accueillis en 2023**

#### **Atelier de reliure**

Nous accueillons un atelier reliure deux jeudis à 18h par mois.

#### **Atelier judo CLSH Ville d'Amiens**

Nous avons accueilli dans notre DOJO trois stages de judo pour les enfants des centres de loisirs de la ville d'Amiens sur les périodes de vacances scolaires.

#### **Atelier babygym**

Tous les mardis matin, nous encadrons un atelier de gym douce à la Pagode pour les enfants de la crèche Germaine Dulac et le RPE Germaine Dulac.

#### **Atelier gym douce**

Nous accueillons un atelier de gym douce organisé par l'association Siel Bleu pour les personnes âgées le jeudi après-midi. Nous avons également accueilli quelques rendez-vous autour de la diététique.

#### **Yoga**

Accueil de deux séances de Yoga tous les samedi matin

#### **Atelier jeux de société**

Le vendredi après-midi, nous accueillons le club Soleil d'Automne pour un temps de collectif de jeux de société avec les personnes âgées.

#### **Atelier Tricot**

Nous accueillons le mardi après-midi un atelier Tricot de personnes âgées du quartier

### **Bricol Café**

Le deuxième mardi du mois nous accueillons le Bricol Café organisé par l'association en Savoir +

### **Fanfare**

Tous les mardis soir, nous accueillons une répétition de la Fanfare Extrême Georgette.

### **Atelier DRE**

Nous avons mis à disposition une salle pour un atelier du DRE pour les familles du quartier Rollin les mercredis matin.

### **Cours d'allemand**

Nous accueillons une fois par mois un groupe de personnes âgées qui font un cours d'allemands.

### **Atelier théâtre en Italien**

Tous les mardi soir, l'association Divine Comédia propose un atelier de théâtre en Italien aux adultes, une représentation a été organisé début juin 2023.

### **Accueils ponctuels**

Accueil de nombreuse réunion des services politique de la ville d'Amiens métropole et de la préfecture.

Accueil de la réunion public sur la rénovation du quartier Pierre Rollin le 13 novembre 2023.

Café des parents avec l'ADSEA : jeudi 21 septembre 2023

## **7 - Sortie à la mer du 22 juillet 2023**

### **Description**

L'Espace de Vie Sociale Jacques Tati a organisé le 22 juillet 2023 une sortie à la mer à destination des familles allocataires CAF du quartier Pierre Rollin. Sur une journée, de 10h à 17h, les familles ont eu l'occasion de profiter de la mer, de visiter les alentours et de s'essayer aux animations proposées à la plage de Fort Mahon.

### **Préparation de la sortie**

Cette journée à la mer s'est préparée en amont avec le public. Le 13 avril, un temps de réflexion et de travail a eu lieu avec les habitant.e.s du quartier Pierre Rollin pour organiser l'été à Rollin et notamment la sortie à la mer. Cette dernière a ensuite été annoncée dans le "Rollin du mois" numéro 10, un bulletin d'information distribué dans toutes les boîtes aux lettres du quartier Pierre Rollin.

Les inscriptions ont débuté le 21 juin. Le montant de participation par famille était de 4 euros par adulte et 2 euros par enfant. L'équipe de l'EVS Tati a fait un travail de lien pour renseigner les familles de notre répertoire que cela pouvait intéresser.

Nous sommes sortis tous les après-midis sur la place de la mairie Pierre Rollin, à partir du 10 juillet jusqu'au 21 juillet, avec de la musique et du café pour discuter avec les habitant.e.s, passer un temps convivial, les renseigner sur la future sortie à la mer et les inscrire, s'ils/elles étaient intéressé.e.s.

Le jeudi et vendredi après-midi précédant la sortie à la mer, l'EVS Tati a proposé deux ateliers participatifs sur la place de la mairie pour préparer ensemble cette journée à la mer. Un premier atelier de fabrication de cerf-volant s'est fait en lien avec le centre social CAPS. Nous avons installé des tables et des chaises, l'idée c'était que chacun reparte avec son cerf-volant personnalisé. Le second atelier proposait la fabrication de deux jeux de molkky en bois.

En amont a également été conçu un carnet de voyage dédié à cette journée par une stagiaire de l'association, en licence Métier de la Bande Dessinée.

### **Une journée à la mer avec habitants et partenaires**

Armées de leurs cerf-volants et de jeux de molkky fraîchement fabriqués, les familles se sont retrouvées devant l'Espace Jacques Tati le matin du samedi 22 juillet, pour attendre le départ. 116 personnes ont bénéficié de cette journée à la mer, dont 44 familles allocataires CAF (un enfant min et un de ses parents min). Cinq employé.e.s de l'EVS Tati étaient présent.e.s pour accompagner le déroulement de cette journée. L'association Yves Lefebvre était présente avec trois éducateurs et une dizaine de jeunes. Enfin, trois artistes nous ont accompagné.e.s pour réaliser tout au long de la journée, des portraits d'habitant.e.s à la mer.

Trois cars ont été utilisés pour le trajet jusqu'à la plage de Fort Mahon. Les carnets de voyage et des crayons ont été distribués dans les cars. Des indications ont été données à l'arrivée sur les points de rendez-vous afin que chacun puisse s'y retrouver dans la journée, et également s'assurer d'être présent pour le retour.

Nous avons retrouvé sur place, l'association sportive UFOLEP qui a proposé des animations sportives sur la plage durant la journée. Chacun est parti de son côté, profiter en famille de Fort Mahon.

L'idée c'était de garder une grande liberté, que les habitant.e.s puissent organiser leur journée comme ils voulaient. Le repas du midi était également à la charge de chacun. L'équipe de l'EVS était présente si les habitant.e.s avaient des besoins, ou s'ils/elles souhaitaient participer à des animations collectives. Les familles ont vite trouvé leurs marques sur la plage et dans la ville, vaquant chacun à leurs occupations, suivant leurs envies et se croisant de temps à autre au détour d'une rue ou d'un château de sable. Certain.e.s ont profité des magasins ou des restaurants, d'autres ont testé leur nouveau cerf-volant sur la plage ou fait des jeux collectifs sur le sable. Les trois artistes se sont baladé.e.s parmi les petits groupes d'habitant.e.s pour dépeindre leurs visages et leurs activités ou simplement pour discuter. C'est notamment dans l'après-midi que nous nous sommes tous retrouvé.e.s pour des parties de Molky endiablées, et la conception de bracelets brésiliens. Un moment collectif, permettant de se rencontrer et de créer des souvenirs communs.

Le retour s'est effectué sans encombre, en car.

### **Et après ?**

Les trois artistes présent.e.s lors de la journée à la mer vont se réunir avec nous, pour réfléchir et décider de la forme et des modalités de l'exposition des portraits effectués ce jour-là. L'idée serait de travailler sur une fresque affichée dans le quartier, représentant Rollin à la mer et permettant de laisser une trace de ce moment. Les carnets de voyage permettent de garder un souvenir personnalisé de cette journée chez soi. Parents et enfants se sont prêtés au jeu. Une habitante est actuellement en train de travailler sur des interviews de plusieurs participant.e.s à la journée à la mer, permettant de rendre compte de la multiplicité des vécus de cette sortie. Une autre habitante travaille sur une illustration pour accompagner cet article. Ce dernier sera publié dans le "Rollin des bois" numéro 8, le journal participatif du quartier Pierre Rollin.

### **Indicateurs d'évaluation qualitatif**

#### **- Engagement des familles dans le projet**

Les familles ont participé à la préparation de la journée à la mer, en fabriquant des cerf-volants et des jeux de Molky. Notre Espace de Vie Sociale est encore jeune, cet événement a constitué notre première sortie à destination des familles et nous a permis de rencontrer davantage ce public, et de l'impliquer dans l'organisation de cette sortie avec nous.

#### **- Impact sur les familles**

Cette sortie a permis aux familles de se rencontrer, de participer à un événement ensemble et de s'investir dans l'Espace de Vie Sociale Jacques Tati. Le temps d'une journée, parents et enfants ont pu profiter de l'air marin et de l'ambiance de la plage, s'évader du quotidien et se retrouver ensemble pour ce moment privilégié.

#### **- Qualité des carnets de voyages**

Les carnets de voyage étaient personnalisables et conçus exclusivement pour cette sortie, par une artiste illustratrice en formation. Parents et enfants se sont amusés à le remplir ensemble dans le car puis durant la journée.

#### **- Retour et appréciation des habitants**

Malgré le temps un peu capricieux, les habitant.e.s nous ont chaleureusement remercié.e.s de cette journée à leur retour dans le quartier. Encore aujourd'hui, cette sortie reste dans les mémoires et les retours sont toujours positifs, que ce soit les personnes âgées, les jeunes ou les familles. Ainsi, même les personnes n'ayant pas eu la possibilité de partir en vacances, ont pu profiter, le temps d'une journée, d'être ensemble à la mer. Un moment de détente important pour se retrouver en famille.

## **II – Espace Public**

Au travers de l'Espace Public, le Centre culturel Jacques Tati entend poursuivre son action dans la rue et dans le quartier avec et pour les habitants.

### **1 – PLAYTIME**

En 2023, nous avons mis en place 5 journées du festival PLAYTIME dans les rues du quartier. Ce sont 18 spectacles (concert, rue, théâtre...), 6 ateliers sportifs, 14 ateliers artistiques et 16 ateliers éducatifs, 17 partenaires impliqués, un temps de repas collectif et un temps de goûter qui ont été mis en place avec et pour les habitants du quartier Pierre Rollin. Ce sont près de 1000 personnes qui ont participé, assisté à ces temps forts de l'été.

Le festival Playtime est identifié et apprécié des habitants, il contribue à la vie collective, à l'investissement de l'espace public du quartier. De nombreux partenaires y participent, de nombreux habitants sont présents. Ce sont des temps festifs qui ont permis au lendemain de violences urbaines de réinvestir l'espace public, de se retrouver et vivre ensemble le quartier malgré les difficultés de vie au quotidien.

#### **Mercredi 5 juillet 2023 de 14h à 19h30 – Quartier 3F La pagode**

De 14h à 17h : Ateliers

Initiation, démonstrations de Judo et de Boxe thaï à la Pagode

« Partir en livre » par Le Cardan

Planétarium de Planète Sciences

Ateliers enfance/petite enfance par le DRE sud Est,

Ateliers artistiques avec Estelle Bilcocq et avec Leslie Dumortier

Initiation au Basket avec MAB

Grimp d'arbres avec l'association Arboresens

Animations sportives avec l'UFOLEP

15h : Méhari et Adrien d'Hervé Blutsch / Road-trip théâtral / Compagnie Paradoxos

17h : Ce qu'il faut dire de Léonora Miano/Théâtre Charnière - Théâtre/tous public

18h : Inauguration de la rénovation du DOJO Jacques Tati à la Pagode dans le cadre de l'opération 1000 DOJOS portée par France Judo et l'Agence Nationale du Sport

18h30 : buffet en fanfare avec Super 5 Orchestre par le Collectif la Miette

#### **Dimanche 9 juillet 2023 de 14h à 19h – Bois de Réaumur**

De 14h à 17h : Ateliers

Ateliers artistiques avec Estelle Bilcocq et avec Leslie Dumortier

Atelier cirque (jonglerie et acrobatie) avec la Compagnie Rougis

Animation pico fusée et trukiroulent par Planète Sciences

14h : La Vie des Bord(e)s de Sandrine Roche / Forme contée / Compagnie Saxifrage

15h : Secrets d'Abeilles de Céline Schaeffer / Conte documentaire / Compagnie Le Melodrome

15h30 : Ulysse une histoire éternelle... par le collectif COSA et Conte là d'ssus

17h : Le petit concert de cirque de Benjamin Beaujard / Cirque - Musique / Compagnie Bleuets Rougis

17h30 : goûter et musique avec Extrême Georgette

### **Mercredi 12 juillet 2023 de 14h à 19h – Place de la mairie Rollin**

De 14h à 16h : Ateliers

Ateliers artistiques avec Estelle Bilcocq et avec Leslie Dumortier

Initiation au basket avec MAB

Atelier de danse africaine traditionnelle et moderne

Création de cartes postales, Création de bijoux, Tatouage au henné avec l'association l'un et l'autre

Atelier Biopile avec Planète Sciences

Conte avec le Cardan

Mini cinéma avec la Fabrique d'Images

16h : Gouter « saveurs d'Afriques »

16h30 : Démonstration de danses africaine traditionnelles et modernes avec l'association WASO

17h30-18h : Scène ouverte

18h-19h30 : concerts GATSIBELLA

### **Mardi 18 juillet 2023 de 11h à 19h30 – Place de la mairie Rollin**

11h-13h et 15h-17h : Ateliers

Ateliers Enfance/petite enfance par le DRE sud Est,

Ateliers artistiques avec Estelle Bilcocq et avec Leslie Dumortier,

Lecture avec le CARDAN,

Friperie solidaire avec les Robin(e)s des bennes,

Distribution et rempotage de plante avec « Sauve qui pousse »,

Exposition sur l'Energie et animation catapulte par Planète Sciences,



Quiz sur les consommations d'énergie et conseils sur les écogestes.

Espace d'expression « Face à l'inflation, quelles sont nos solutions».

Fresque d'expression des enfants : "Ma planète de demain".

Exposition sur la précarité énergétique.

Atelier customisation de meubles récupérés.

Information sur le dispositif France Rénov avec l'association APREMIS.

Food truck Eco&Logique en partenariat avec Clésence.

13h : repas partagé

15h : Théâtre Poético Clownesque par le Château Blanc de Flixecourt

15h30 : L'enfer, le paradis et rien entre les deux de Jonathan Brychcy / Lecture théâtralisée

16h : La Rhétorique du Lapin de Quentin Boisset / Théâtre Performance / Le Collectif Perdu

17h30 : Ma maison, ma planète/théâtre / Le Chapiteau vert

## **Samedi 9 septembre 2023 de 15h à 21h – Place de la mairie Rollin/théâtre Jacques Tati**

Brouchki, Festival du grand tout et des petits riens

Spectacles

Ateliers

Animations

## **2 - Le Parlement de nos jours**

De janvier à juin 2023

Un projet original monté avec l'Outil Compagnie/Jérôme Hankins pour un groupe d'adultes habitant le quartier Pierre Rollin et un groupe du foyer le Château Blanc de Flixecourt.

*Justice : « Je suis justice, je viens plaider l'innocence de tous ces gens cabossés par la vie. Je viens te voir afin que le paradis leurs accorde quelques heures de visites. On a besoin d'un endroit calme pour enfin discuter toi et moi et peut-être seras tu enfin d'accord afin qu'ils retrouvent la paix qu'ils n'ont jamais trouvé ici-bas sur cette terre. Sans hargne, sans méchanceté, sans rancune, que cesse ce désordre ! »*

De janvier à juin 2023, 24 adultes ont travaillé tous les mois autour de l'écriture, de la mise en jeux, de la fabrication du décors, 14 sont montés sur scène début juin.

Les adultes étaient encadrés par 3 comédiens et metteurs en scène et un plasticien durant 9 demi-journées de trois heures de travail, principalement des samedis après-midi.

Un spectacle a été présenté le samedi 3 juin 2023 dans le théâtre de verdure Jacques Tati devant une soixantaine de spectateurs. 19 scénettes misent en mot et en action par les habitants eux même qui parlent de Dispute, d'humanité, de justice, de pôle emploi, d'Amitié, de SDF, de Supermarché, de Claude François, de Fauteuil roulant, de Famille...

Un spectacle qui met à jour la générosité des participants et leur force de vie.

Dans la continuité des projets d'art citoyen initiés en 2020 par le Centre culturel Jacques Tati, le parlement a cherché à libérer la part créative que chacune et chacun a en soi en partant de sa propre histoire de vie, du monde environnant pour faire œuvre collective. Nous avons mené une expérience de théâtre des idées, d'exploration et de mise en valeur de l'art politique qui pose les questions de qu'est-ce qu'être citoyen, comment construire la société de demain.

Un vidéaste a suivi le projet de bout en bout et réalisé plusieurs reportages sur l'expérience.

Un projet qui a remué les participants qui se sont livrés, qui ont puisé au fond d'eux, au fond de leur vie des choses parfois douloureuses souvent émouvantes et ouvrant sur des moments optimistes pour l'avenir.

Un projet fragile entre projet artistiques collectif et mise à nue des participants.

Une partie des participants n'ont pas réussi à aller au bout de l'aventure parce que trop bouleversés, trop difficile de se livrer plus et d'imaginer monter sur scène.

Les 14 qui sont allés au bout du projet sortent renforcés de cette aventure et souhaitent poursuivre des ateliers théâtre mais autour de formes plus légères et moins introspectives.

### **3 – Divers partenariats et temps forts en 2023**

#### **Accueil de la Nuit de la lecture organisée par le CARDAN le vendredi 20 janvier 2023**

Une soirée lecture accompagnée d'un buffet préparé dans le cadre d'un atelier cuisine. Une soixantaine de personnes ont participé à cette soirée en présentiel ou par téléphone avec des lectures.

#### **Temps fort au jardin Jacques Tati : samedi 15 avril**

Une journée d'ateliers, avec un repas collectif avec 70 personnes préparé dans le cadre d'un atelier collectif.

#### **RUISSEAU avec la compagnie Correspondance**

Organisation d'une lecture au Centre culturel Jacques Tati par la Compagnie correspondance.

1 lecture s'est faite au Centre culturel Jacques Tati pour les membres du groupe culture.

#### **Fête des voisins : vendredi 26 mai 2023**

Animation, jeux gonflables, barbe à papa et repas partagé en partenariat avec l'association Amiénoise Enfance et Culture et le bailleur Clésence, près de 150 habitants ont participé à l'évènement.

#### **Fête du jardin partagé du Bouleau : samedi 17 juin 2023**

Nous avons participé à la fête organisée par l'Association Amiénoise Enfance et Culture autour du jardin partagé du Bouleau en gérant le barbecue du midi en proposant une friperie solidaire et la distribution de paniers de légumes.

### **Partenariat avec le Festival de la Bande dessinée**

Deux ateliers avec Olivier Supiot auteur de la bande dessinée « Tati et le film sans fin », le jeudi 1<sup>er</sup> juin 2023. Un atelier avec des adultes et un atelier avec des ados.

Une exposition autour de la bande dessinée sur Jacques Tati d'Olivier Supiot du 1<sup>er</sup> au 30 juin 2023

Une séance de dédicace, le premier Week-end les 3 et 4 juin 2023 du Festival de la bande dessinée, du livre Rollin(g) Stones par Leslie Dumortier

### **Fête du pain : samedi 23 septembre 2023**

Un temps fort dans le jardin de Tati autour d'atelier pain et pizza

### III – Espace Ateliers

#### Les ateliers permanents pour la saison 2023 / 2024

##### Le secteur de la formation

Les ateliers poursuivent un objectif premier qui est de favoriser la sensibilisation, l'initiation et le perfectionnement aux pratiques artistiques et sportives, notamment auprès du jeune public.

11 jeunes accueillis au judo bénéficient des coupons sport. 22 adhérents ont bénéficié du Pass Sport ainsi que 42 collégiens grâce au Somme Chéquier collégiens.

Les ateliers de pratiques artistiques et sportives accueillent 483 enfants et adultes, dont 269 femmes et 214 hommes, qui se répartissent dans les différents secteurs suivants :

- Pôle Arts plastiques : 197
- Théâtre : 72
- Création textile : 21
- Pôle Musique : 91
- Ateliers « Touche à tout » : 28
- Pôle Sport : 74

Pour la saison 2023/2024, 88 **ateliers** sont proposés aux adhérents.

Le nombre d'adhérents à avril 2024 s'élève à **466** (contre 485 en 2023).

En 2023 quelques évolutions ont eu lieu dans l'organisation des ateliers.

Augmentation des tarifs au 1<sup>er</sup> septembre 2023 pour faire face à l'inflation et à la suppression des Coup de pouce culture qu'Amiens métropole à supprimé.

Application des tarifs en fonction du quotient familial

Création d'un atelier Pilates et d'un atelier Taïso

Remplacement des ateliers modelage du samedi matin par des ateliers Arts plastiques

## A - Les ateliers de pratiques artistiques

Pour la saison 2023/2024, **18** ateliers arts plastiques sont proposés aux adhérents.

Pôle Arts plastiques	Nombre de participants								
	Saison 2021 / 2022			Saison 2022 / 2023			Saison 2023 / 2024		
	4/11	12/17	18 et +	4/11	12/17	18 et +	4/11	12/17	18 et +
<b>Bande dessinée</b>	13	10	2	16	30	2	8	27	3
<b>Dessin</b>	21	8	19	38	7	16	27	6	18
<b>Modelage</b>	35	5	26	26	6	29	37	4	30
<b>Peinture</b>	-	-	36	-	-	35	-	-	32
<b>Art Plastique</b>							5	-	-
	<b>69</b>	<b>23</b>	<b>83</b>	<b>80</b>	<b>43</b>	<b>82</b>	<b>77</b>	<b>37</b>	<b>83</b>
<b>TOTAL</b>	<b>175</b>			<b>205</b>			<b>197</b>		

Pour la saison 2023/2024, 6 ateliers théâtre et 2 ateliers création textile sont proposés aux adhérents.

	Nombre de participants								
	Saison 2021 / 2022			Saison 2022 / 2023			Saison 2023 / 2024		
	7/11	12/17	18 et +	7/11	12/17	18 et +	7/11	12/17	18 et +
<b>Théâtre</b>	38	10	2	37	21	10	38	23	11
<b>Création textile</b>	2	3	8	6	4	7	6	7	8
	<b>40</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>43</b>	<b>25</b>	<b>17</b>	<b>44</b>	<b>30</b>	<b>19</b>
<b>TOTAL</b>	<b>63</b>			<b>85</b>			<b>93</b>		

Pour la saison 2023/2024, **52 ateliers musique** sont proposés aux adhérents

Pôle Musique	Nombre de participants								
	Saison 2021 / 2022			Saison 2022 / 2023			Saison 2023 / 2024		
	4/11	12/17	18 et +	4/11	12/17	18 et +	4/11	12/17	18 et +
Batterie	6	6	2	8	6	4	6	6	7
Jardin musical	11	-	-	10	-	-	-	-	-
Classe découverte	6	-	-	-	-	-	-	-	-
Chant lyrique	-	-	3	-	-	5	-	-	7
Flûte	3	4	5	4	5	5	1	3	5
Guitare	11	9	5	9	3	2	15	6	5
Piano	12	6	5	11	6	3	14	5	1
Solfège	16	1	-	13	2	-	6	2	-
Trompette	2	-	2	-	-	-	-	-	-
Tuba	-	-	-	-	1	-	-	2	-
	<b>67</b>	<b>26</b>	<b>22</b>	<b>55</b>	<b>23</b>	<b>19</b>	<b>42</b>	<b>24</b>	<b>25</b>
<b>TOTAL</b>	<b>115</b>			<b>97</b>			<b>91</b>		

Pour la saison 2023/2024, **3 ateliers Touche à Tout** sont proposés aux adhérents.

Ateliers découvertes	Nombre de participants								
	Saison 2021 / 2022			Saison 2022 / 2023			Saison 2023 / 2024		
	3/4	5/6	7/8	3/4	5/6	7/8	3/4	5/6	7/8
Touche à tout	19	7	-	22	9	-	18	10	-
<b>TOTAL</b>	<b>26</b>			<b>31</b>			<b>28</b>		

## B - Les ateliers de pratiques sportives

Pour la saison 2023/2024, 9 ateliers "Sport" sont proposés aux adhérents.

Pôle Sport	Nombre de participants								
	Saison 2021 / 2022			Saison 2022 / 2023			Saison 2023 / 2024		
	4/11	12/17	18 et +	4/11	12/17	18 et +	4/11	12/17	18 et +
<b>Judo</b>	37	10	2	41	4	4	39	6	4
<b>Katas</b>	-	2	1	-	-	1		1	1
<b>Préparation compét.</b>	-	-	-	-	-	-	-	-	-
<b>Baby Gym</b>	11	-	-	8	-	-	4	-	-
<b>Pilate</b>	-	-	-	-	-	-	-	1	13
<b>Taïso</b>							-	-	4
<b>Cross Training</b>	1	1	2	-	1	1	-	-	1
	<b>49</b>	<b>13</b>	<b>5</b>	<b>49</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>52</b>	<b>8</b>	<b>23</b>
<b>TOTAL</b>	<b>67</b>			<b>56</b>			<b>74</b>		

## G- Les stages

A l'occasion des périodes de vacances scolaires le Centre Culturel Jacques Tati propose des stages artistiques et sportifs pour les enfants, les jeunes, les adultes et les parents-enfants. Ce sont des temps forts de rencontres entre les adhérents et les participants dans la vie du centre.

En 2023 ce sont 8 stages qui ont été organisés pour 60 stagiaires. (En 2022 ce sont 13 stages qui ont été organisés pour 101 stagiaires).

### VACANCES FEVRIER :

*Du 13 au 17 février 2023 de 14h à 16 h*

Stage <b>Modelage</b>		encadré par Estelle Bilcocq	5-7 ans	9 participants
Stage <b>BD</b>		encadré par Leslie Dumortier	10-14 ans	10 participants
Stage <b>Eveil musical</b>		Encadré par Lola Grosleziat	3-4 ans	7 participants
Stage <b>PEINTURE</b>		Encadré par Balthazar Leys	8-12 ans	6 participants

*Février 8 enfants de Pierre Rollin*

### VACANCES AVRIL :

*Du 17 au 21 avril 2023 de 10h à 12 h*

Stage <b>Modelage</b>		encadré par Estelle Bilcocq	6-9 ans	9 participants
Stage <b>BD</b>		encadré par Leslie Dumortier	10-16 ans	7 participants
Stage <b>Théâtre</b>		Encadré par Eva Boucetla	9-11 ans	2 participants

*Avril 4 enfants de Pierre Rollin*



## VACANCES D'OCTOBRE :

*Du 23 au 27 octobre 2023 de 10h à 12 h*

Stage <b>Modelage</b>		encadré par Estelle Bilcocq	7-10 ans	10 participants
-----------------------	--	--------------------------------	----------	-----------------

*Octobre 2 enfants de Pierre Rollin*

## 2 – Des actions d'éducation artistique et culturelle

### **Ateliers théâtre avec la Compagnie du Berger**

En 2023, nous avons développé avec les comédiens de la compagnie du Berger de nombreux ateliers avec les écoles, les collèges et des partenaires associatifs et institutionnels.

#### **Théâtre à l'école**

Depuis 2019, nous développons un atelier théâtre avec une classe de CM2 de l'école André Bernard et une classe de 6<sup>ème</sup> du collège Jean Marc Laurent.

Sur la saison 2022/2023 ce sont deux intervenants qui ont encadré l'atelier tous les mardis matin de 9h à 11h au Centre culturel Jacques Tati.

Un spectacle a été présenté aux familles le mardi 4 juin 2023 à 18h au théâtre Jacques Tati.

Le projet se poursuit sur la saison 2023/2024 avec 3 intervenants pour améliorer la qualité d'intervention et mieux favoriser la rencontre entre les élèves de CM2 et de 6<sup>ème</sup>.

#### **Atelier théâtre Guy Mareschal**

En 2022/2023, nous sommes intervenus sur l'atelier théâtre du collège Guy Mareschal avec une intervenante.

#### **PAC 80 collège Guy Mareschal**

Nous avons mené un atelier avec deux intervenants au collège Guy Mareschal autour de Molière

#### **DIPS Amiens métropole**

En parallèle du PAC 80, nous avons mis en place un DIPS avec les écoles Lamps, Condorcet, Rostand et Cagny autour de la thématique de Molière avec une présentation de fin d'année au théâtre en juin 2023. Nous avons également mis en place un stage hors temps scolaires du 17 au 21 avril 2023 avec une dizaine d'enfants des écoles.

Un DIPS modelage a également eu lieu avec un temps hors scolaire du 17 au 21 avril 2023.

#### **RAR Guy Mareschal**

Nous avons mis en place en lien avec le RAR Guy Mareschal un projet « Premiers pas au théâtre » pour 8 classes des 4 écoles du réseau. Ce fut l'occasion de proposer une découverte de la pratique théâtrale et une visite des coulisses du théâtre.

#### **Atelier théâtre Château Blanc**

En 2022/2023, nous avons mis en place un partenariat avec le foyer de vie le Château Blanc de Flixecourt, un projet qui se poursuit sur la saison 2023/2024.

Tous les jeudis matin, un groupe du Château Blanc vient au Centre culturel pour deux heures d'atelier théâtre encadré par une intervenante.

Les adultes ont proposé deux présentations publiques de leur travail, dont une à l'occasion du festival PLAYTIME.

La compagnie du Berger intervient également sur un atelier écriture toutes les semaines dans les locaux du Château Blanc.

#### **Atelier musique et théâtre SESSAD ADSEA**

Sur la saison 2022/2023, nous avons mis en place un atelier théâtre et ensuite musique avec un groupe d'adolescent du SESSAD sur deux fois dix séances au Centre culturel Jacques Tati.

### **Ateliers arts plastiques**

Nous menons également des ateliers arts plastiques, principalement autour du modelage de la terre avec des groupes spécifiques.

#### **Foyer de vie Claire Joie**

Un atelier modelage tous les mercredis matin avec Estelle Bilcocq au Centre culturel

#### **EPSOMS Couthon**

Un atelier modelage tous les jeudis après-midi avec Estelle Bilcocq au Centre culturel

#### **DIPS Amiens métropole**

Un DIPS modelage a eu lieu sur la saison 2022/2023 avec un temps hors scolaire du 17 au 21 avril 2023.

## IV – Espace théâtre

En 2023, nous avons accueilli 16 spectacles avec 42 représentations et 4 038 spectateurs et 17 semaines de résidences pour 8 équipes artistiques dont celle de la Compagnie du Berger.

Nous avons également accueilli 11 projections de cinéma avec 1440 entrées.

Nous avons également accueilli 10 partenaires pour 14 représentations et 1913 entrées.

Ce sont donc 67 ouvertures publics et 7391 personnes qui sont entrées dans le théâtre en 2023. Le public revient doucement au théâtre, nous avons eu un taux de remplissage de 73%, en baisse par rapport aux années avant COVID.

Le Centre culturel Jacques Tati a la chance d'avoir une véritable salle de théâtre de 200 places avec un plateau de grande qualité. Chaque année ce sont entre 15 et 20 spectacles qui sont proposés au public, des spectacles jeune public, des spectacles d'artistes émergents, du théâtre classique et contemporain. Toutefois l'économie du spectacle vivant se fragilise, le budget alloué par Amiens métropole est le même depuis 2008, alors que les coûts des spectacles ont fortement augmenté ces dernières années. Cela ne nous permet pas d'envisager de maintenir ce rythme d'activité sur les prochaines saisons.

### Un théâtre de proximité à vocation régionale

#### 1 - Une programmation de spectacles (Jeune public, artistes émergents, théâtre classique et contemporain...)

Spectacles	dates	Nb représentations	Nb spectateurs
En attendant Godot	24 au 26 janvier 23	4	649
La Miette	2 et 3 février 23	2	268
L'accident de Bertrand	9 février 23	2	335
La trouée	2 mars 23	2	234
Nos petits penchants	8 et 9 mars 23	3	329
Hernani on air	14 mars 23	2	180
Ma belle-mère est givrée	17 mars 23	2	380
Kim	22 et 23 mars 23	2	102
Du silence à l'explosion	30 mars 23	2	385
Dodo ya Momo do	4 avril 23	1	27
Qué Bolero	6 avril 23	1	96
Les misérables 4 épisodes	14 et 15 avril, 6 et 13 mai 2023	4	180
Lecture Ruisseau	25 mai 2023	1	20
Ruy Blas	9 au 17 octobre 2023	8	853
Conciliabule	19, 20 novembre 23	3	253
L'esquisseuse	3, 4 décembre 23	3	196

### Résidence de la compagnie du Berger

Le Centre culturel Jacques Tati accueille en résidence la compagnie du Berger depuis 2019 avec la création de l'Etabli, en 2021 nous sommes entrés dans le dispositif de résidence longue de territoire et en 2024 nous serons sur une année complémentaire de la résidence longue de territoire et nous souhaitons poursuivre ce travail de fond avec la compagnie du Berger dans les années à venir. La résidence consiste à l'accueil d'une création du Berger par an et la reprise d'un spectacle par an, de plus la compagnie du Berger nous accompagne dans tous les dispositifs d'Education artistique et culturelle avec le tout public (ateliers du mercredi), les écoles et collèges, ainsi que certaines institutions spécialisées type handicap. Par ailleurs la compagnie du Berger nous accompagne dans l'organisation et la programmation de notre festival PLAYTIME en juillet dans les rues du quartier Pierre Rollin et nous accompagne dans les accueils techniques des spectacles de la saison.

En 2023, nous avons accompagné la création de Ruy Blas qui fut présenté d'abord à la Maison de la culture d'Amiens en mai 2023 et ensuite au théâtre Jacques Tati en octobre 23 avant d'être présenté au théâtre de l'Epée de Bois à Vincennes.

Le jeudi 5 octobre 2023, nous avons projeté le film « Jour J » sur la création de Ruy Blas de la Compagnie du Berger réalisé par Adam Wacyk devant 80 personnes avant les représentations du spectacle Ruy Blas.

La compagnie du Berger a participé à l'organisation du temps fort Playtime et a piloté la fête d'ouverture BROUCKI en septembre 2023.

La compagnie nous accompagne également sur la programmation des spectacles et sur les accueils techniques des spectacles au théâtre.

### Collaboration avec l'association le SLIP

Nous travaillons depuis plusieurs années avec l'association le SLIP. Jusqu'à la fermeture de la Chapelle théâtre, nous avons programmé une ou deux équipes par an issue des résidences à la Chapelle théâtre. Depuis la fermeture de la Chapelle, nous accueillons deux des résidences d'équipes artistiques (avril et septembre 2024) repérées par le SLIP et poursuivons la programmation d'un ou deux spectacles de compagnies accompagnées par le SLIP. Le SLIP poursuit son travail d'accompagnement d'équipes artistiques dans d'autres lieux de la métropole avec par exemple l'organisation en février dernier d'un temps de résidence avec la compagnie MOMOS au Chaudron, compagnie que nous programmerons en juillet.

En 2024, nous créons en partenariat avec le SLIP un festival de théâtre dédié aux jeunes artistes du 28 août au 1<sup>er</sup> septembre 2024.

### Festival du film d'Amiens

Du 12 au 17 novembre, nous avons accueillis 11 projections du Festival du film d'Amiens, 8 scolaires (1316 entrées), 2 parents/enfants (108 entrées) dont 1 ciné/conte avec Hubert Mahéla et 1 tout public (16 entrées).

Soit 1440 entrées pour le festival du film.

### Spectacles jeune public

En 2023, nous avons programmé 4 spectacles de théâtre pour le jeune public avec des représentations scolaires et des représentations en famille. Nous avons également programmé 11 séances de cinéma pour les enfants et leur famille.

2486 personnes ont assisté aux spectacles et projections en 2023. De plus en plus d'habitants du quartier investissent le théâtre. Avec les augmentations du SMIC, les évolutions du statut d'intermittent et l'inflation, la programmation de spectacle est de plus en plus coûteuse. A moyen constant, nous sommes contraints de réduire les propositions, alors que le public est au rendez-vous.

Nous avons poursuivi notre programmation jeune public, mais en la réduisant fortement cette année.

Nous voulons poursuivre l'accueil de compagnie de théâtre qui font des propositions pour le jeune public. Nous imaginons également accueillir une résidence pour pouvoir améliorer le travail d'action culturelle.

### Compagnie émergente

Programmation de 3 spectacles (la Miette, la Troué et l'Accident de Bertrand) dans le cadre d'un focus sur les compagnies émergentes.

En septembre 2023, nous avons mis en place un nouveau dispositif d'accompagnement de jeunes artistes au travers de temps de résidence au plateau en partenariat avec l'association le SLIP et la Compagnie du Berger.

### Théâtre amateur

Nous poursuivons notre travail d'accueil du théâtre amateur, il est pour nous important que le théâtre amateur soit présent dans les théâtres et participe de la dynamique artistique et culturelle de nos territoires. En 2023, nous avons accueilli une compagnie amatrice.

## **2 - Des résidences d'artistes**

En 2023, nous avons accueilli 13 temps de résidences avec 21 semaines d'occupation du plateau du théâtre Jacques Tati.

2 au 23 janvier 2023 : Compagnie Issue de Secours avec la création d'En attendant Godot

13 au 24 février 2023 : Résidence du collectif Superamas pour le projet Bunker

10 avril au 8 mai 2023 : Résidence de la compagnie du Berger pour la création de Ruy Blas présenté à la maison de la culture fin mai 2023 et au théâtre Jacques Tati en octobre 2023.

15 au 19 mai 2023 : Résidence du dispositif happynest avec la compagnie Seule à plusieurs + un atelier danse pour un groupe d'habitants qui ont ensuite été invité à la sortie de résidence

21 et 22 juin 2023 : Résidence Zoé Debary, trapéziste

26 au 30 juin 2023 : Résidence du dispositif happynest avec la compagnie Paradoxos

3 au 7 juillet 2023 :

1<sup>er</sup> au 8 septembre 2023 : Résidence de la compagnie du Berger pour préparer l'évènement de rentrée Brouchki

18 au 29 septembre 2023 : Résidence de la compagnie Paradoxos dans le cadre du dispositif d'aide aux jeunes artistes.

2 au 7 octobre 2023 : Résidence de la compagnie du Berger pour la reprise de Ruy Blas

23 octobre au 4 novembre 2023 : Résidence de la compagnie Les Invisibles dans le cadre du dispositif d'aide aux jeunes artistes.

25 et 26 novembre 2023 : Résidence de la fanfare Super cinq Orchestar

18 au 29 décembre 2023 : Résidence de la Compagnie Prémice pour la création du spectacle Héritage

### 3 - Des accueils de partenaires dans le théâtre

Spectacles	dates	Nb représentations	Nb spectateurs
Rencontre de théâtre d'improvisation inter collèges	28 mars 2023	1	170
Le Rayon vert – Atelier et soirée poésie	24 mars 2023	1	60
Théâtre en Italien	3 juin 2023	1	60
Collège Sagebien – atelier musique	13 juin 2023	1	200
REP + Guy Mareschal	15 juin 2023	2	250
Collège Guy mareschal	16 juin 2023	1	190
Ecole Chateaudun	20 juin 2023	2	320
Festival 6 jours à raconter – Centre social CAPS	28 octobre 2023	1	60
Festival du Conte et de la calligraphie – Association ACIP	22 et 23 novembre 2023	3	453
40 ans de la Mission Locale	12 décembre 2023	1	150

### Spectacle de fin d'année

Mercredi 7 juin 2023 à 14h30, 16h et 20h30 : ateliers théâtre

Mercredi 7 juin 2023 à 19h30 : Chant lyrique

Samedi 10 juin 2023 à 15h : audition école de musique

## **V – Vie associative et organisation**

### **1 – La vie associative**

L'assemblée générale 2022 s'est tenu le samedi 13 mai 2023

Le conseil d'administration s'est réuni 7 fois en 2023 :

16 mars, 5 mai, 13 mai, 22 juin, 21 septembre, 31 novembre, 13 décembre 2023.

### **2 – L'organisation humaine**

Pour l'année 2023, nous avons stabilisé une équipe de 10 personnes à temps complet pour faire vivre le projet du Centre culturel Jacques Tati.

*Des stagiaires :*

En 2023, nous avons accueilli 18 stagiaires qui ont fortement contribué au développement du Centre culturel.

Janvier à novembre 2023 : 1 stagiaire BPJEPS en alternance

23 au 27 janvier 2023 : 1 stagiaire 3<sup>ème</sup> du collège Saint Vincent de Montdidier

6 au 10 février 2023 : 1 stagiaire 3<sup>ème</sup> du collège Amiral Lejeune

13 au 17 mars 2023 : 1 stagiaire 3<sup>ème</sup> du collège Sagebien

20 au 25 mars 2023 : 1 stagiaire du micro-lycée Montaigne

27 au 31 mars 2023 : 1 stagiaire en insertion APFE

27 mars au 14 avril 2023 : 1 stagiaire terminale du Lycée branly

28 mars au 21 avril 2023 : 1 stagiaire Licence 3 BD

9 mai au 27 juin 2023 : 1 stagiaire BTS communication du lycée Saint Remi

13 au 23 juin 2023 : 1 stagiaire de seconde du lycée la Providence

13 au 23 juin 2023 : 1 stagiaire Mission locale

3 mai au 30 juin 2023 : 1 stagiaire de licence 3 ESPOL Lille

2 au 28 octobre 2023 : 1 stagiaire de 3<sup>ème</sup> année de DNMADE du lycée Branly

23 octobre au 24 novembre 2023 : 1 stagiaire BPJEPS animation sociale

4 au 8 décembre 2023 : 3 stagiaires 3<sup>ème</sup> collège Jean Marc Laurent

12 au 15 décembre 2023 : 1 stagiaire 3<sup>ème</sup> collège Guy Mareschal

## Réhabilitation du DOJO

Le Centre culturel Jacques Tati est locataire de la Pagode rue du Cabaret de la belle femme depuis 50 ans. L'association y a développé de nombreuses activités (modelages, spectacles, fête...) dont la pratique du judo. Depuis 2008, le lieu a été affecté exclusivement à la pratique sportive, ce qui a permis de développer le club de judo et de maintenir le tatami constamment installé et de ne plus à avoir à la démonter après chaque entraînement pour laisser la place à d'autres activités.

Le local la Pagode était vieillissant et devenait limite pour la qualité d'accueil des sportifs.

C'est pourquoi en lien avec France Judo, nous avons saisi l'opportunité de l'opération 1000 DOJOS pour les jeux olympiques de Paris 2024.

Près de 100 000 euros ont été mobilisés pour créer des placards de rangement du matériel, pour séparer le vestiaire en deux pour avoir un côté femmes et un côté homme, la peinture a été totalement refaite, le radiateur soufflant électrique a été changé, et l'ensemble des tatamis ont été remplacés et des protections murales posées.

Une part importante des travaux ont été réalisés par une entreprise et l'installation des tapis et des protections ont été faites avec les intervenants judo et des judokas du club.

Le club est prêt pour repartir dans une belle dynamique avec un dojo rénové et après une baisse de la fréquentation liée au COVID.

Par ailleurs, nous avons accompagné la création d'un club de boxe Thaï sur le quartier Rollin que nous accueillons trois soirs par semaine et le samedi après-midi.

Notre DOJO a retrouvé de ses couleurs et permet de redévelopper une activité sportive plus intense.